埼玉ギター協会主催

ンクール 開催のご案内

時:2022年9月23日(金・祝) 開場11:30 開演12:00 場:埼玉会館・小ホール[定員504席](JR浦和駅西口徒歩6分、裏面の地図参照)

入場料:1,000円(当日1,500円)

前売券取扱:埼玉会館地下1Fチケットセンター☎048-829-2471、他

■お問合せ:☎070-6461-8811(埼玉ギター協会事務局・横内)



【表彰】1位~3位の入賞者に賞状とカップを授与。4位~6位の入賞者と審査員が認めた優秀者には賞状を授与。 【審査形式】出場者全員が課題曲と自由曲を弾いて審査となります。

■課題曲:エチュードOp.35-13(F.ソル)※セゴビア編F.ソル20のエチュードよりNo.2アレグレット、リピート無し。

■自由曲:事前に申告された7分以内の曲(複数曲可・曲間の調弦含む)※タイムオーバーは失格となります。

■中担老氏夕、白由曲(海夷順に坦報)

■出場者氏名・目由曲(演奏順に掲載)			
	1部>12:00~13:50		
	杉崎 光男 すぎさき みつお		スペイン舞曲第5番・・・・・・・・・・・・・(E. グラナドス)
	津出 良夫 つで よしお	[埼 玉]	BWV996よりアルマンド、ブーレ、ジーグ・・・・・・(J.S.バッハ)
	堀田 雄 ほった ゆう		ガボット ショーロ・・・・・・・・・・・・・・・(H. ヴィラ=ロボス)
4.	林 直樹 はやし なおき	[埼 玉]	チェロ組曲第1番よりプレリュード/フォーコ・(J.S.バッハ/R.ディアンス)
5.	三井田竹人 みいだ たけと		マラゲーニャ・・・・・・・・・・・・・・・・(D. フォルテア)
6.	西村 慶治 にしむら よしはる	[大 分]	椿姫の主題による幻想曲・・・・・・・・・・・・(F. タレガ)
7.	高橋 洋介 たかはし ようすけ	[神奈川]	バーデンジャズ組曲より第1楽章シンプリシタス・・・・・(J. イルマル)
8.	住田 千優 すみだ ちひろ		チェロ組曲第1番よりアルマンド・・・・・・・・(J.S.バッハ)
9.	野原 富男のはら とみお	[埼 玉]	スペイン舞曲第1番・・・・・・・・・・・・(M. デ・ファリャ)
10.	野口 潤世 のぐち じゅんせい		ハンガリー幻想曲・・・・・・・・・・・・・・(J. K. メルツ)
	渡邊 丈清 わたなべ たけきょ	[京 都]	アラビア風奇想曲・・・・・・・・・・・・・・・・(F. タレガ)
	三上 恵子 みかみ けいこ	[東京]	ソナタ ハ長調Op. 15・・・・・・・・・・(M. ジュリアーニ)
<第2部>14:10~16:00			
13.	小林 和重 こばやし かずしげ		朱色の塔・・・・・・・・・・・・・・・・・・(I. アルベニス)
14.	西川知ひこ にしかわ ともひこ		BWV1001よりフーガ∕シンプル・エチュードNo. 7 ・(J. S. バッハ∕Lブローウェル)
15.	細谷 雄二 ほそや ゆうじ		蛙のガリアルド/最後のトレモロ・・・・・(J. ダウランド/A. バリオス)
16.	田口 昌義 たぐち まさよし		入江のざわめき/練習曲第1番・・・・(I. アルベニス/H. ヴィラ=ロボス)
17.	古山 隆司 こやま たかし	[東 京]	カヴァティーナ組曲よりプレリュード・・・・・・・(A. タンスマン)
18.	星野 隆資 ほしの たかし	[神奈川]	南米組曲より前奏曲、タキラリ、グアラニア・・・・・(H.アジャーラ)
19.	柴崎 恵二 しばさき けいじ		ノクターン・・・・・・・・・・・・・・・・・・(F. タレガ)
20.	渡邊 健児 わたなべ けんじ	[神奈川]	魔笛の主題による変奏曲・・・・・・・・・・・(F. ソル)
21.	木下 敏雄 きのした としお	「神奈川〕	スペイン風セレナーデ・・・・・・・・・・・・(J. マラッツ)
22.		[埼 玉]	星空のアーク・・・・・・・・・・・・・・・・(椎谷幸彦)
	廣田 聖典 ひろた きょのり		エキノクス・・・・・・・・・・・・・・・・・・・(武満)徹)
	守 賀津雄 もり かづお	[埼玉]	
(部3部>16:20~18:15			
25.	市川 宏いちかわ ひろし		ソナタロマンチカより第4楽章・・・・・・・・・・(M.M.ポンセ)
26.	小橘田ひろみ こぎった ひろみ		スペインのフォリアの主題による変奏曲・・・・・・(M. ジュリアーニ)
27.	田島とみ子 たじま とみこ	[大 阪]	スペイン舞曲第10番・・・・・・・・・・・(E. グラナドス)
28.	厚地 翔太 あつち しょうた		大聖堂第2・第3楽章・・・・・・・・・・・(A. バリオス)
29.	久保田尚生 くぼた よしお		セビリアーナ・・・・・・・・・・・・・・・・(J. トゥリーナ)
30.	齊藤 瑠人 さいとう りゅうと		ラ・グラン・サラバンダ・・・・・・・・・・・(L. ブローウェル)
31.	蔵本 浩史 くらもと こうし	[神奈川]	椿姫の主題による幻想曲・・・・・・・・・・・・(J. アルカス)
32.	中川 雄 なかがわ ゆう	[兵 庫]	ハンガリー幻想曲・・・・・・・・・・・・・・(J. K. メルツ)
33.	藤代 卓男 ふじしろ たくお		ファンダンゴ/ソレアレス・・・・・・(J. ロドリーゴ/J. トゥリーナ)
	岩松 知宏 いわまつ ともひろ		「ギターのためのプレリュードとトッカータ」よりトッカータ・(宍戸睦郎)
	近藤 勲 こんどう いさお		大聖堂第2・第3楽章・・・・・・・・・・・・(A. バリオス)
	塩崎 容正 しおざきょしまさ		バーデンジャズ組曲より第1楽章シンプリシタス・・・・・(J. イルマル)
	渡邊 洋邦 わたなべ ひろくに		オートゥイユの夜会 O p. 2 3 ・・・・・・・・・・・・・・・(N. コスト)
		2100	

■審査員:吉田峯男、森美津子、横内善秋、本木盛夫、田代義和、平田政男、上原淳 (順不同)

■審査の間に前回(第28回)優勝者 川島洋介 の記念演奏があります。(18時20分開演予定) 【曲目】ドビュッシーの墓に捧げる讃歌(M.デ・ファリャ)、スペイン風セレナータ(J.マラッツ)、ラファガOp.53(J.トゥリーナ)、セビリア(I.アルベニス)

川島洋介 (前回優勝者)



- ■新型コロナウイルス感染症拡大防止対策について(新型コロナウイルス感染状況に応じて下記内容は変更になる場合がございます。)
- ・風邪症状、発熱症状など体調不良のある方は来場をご遠慮ください。
- ・入場の際には、マスクの着用、手指消毒、検温、入場者名簿への記載等をお願いする場合がございます。
- ・館内では出来るだけ会話を控え、他のお客様との距離を概ね2メートル以上取り、客席は1つ以上空けてご着席ください。
- ・定員504席が半分程度250席或いはそれ以下に制限される場合がございます。

【埼玉ギターコンクールお問合せ】埼玉ギター協会事務局 ☎070-6461-8811(横内) ∞ j.g.d.a.yy@kyj.biglobe.ne.jp